

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Αγία Βαρβάρα 26/8/2021

Α.Π 13206

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού προσωπικού στα πολιτιστικά τμήματα της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (Δημοτικό Ωδείο Αγίας Βαρβάρας, Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης Αγίας Βαρβάρας, Σχολή Κλασικού & Σύγχρονου Χορού, Κέντρο Εικαστικών Τεχνών, Παραδοσιακοί χοροί, Θεατρικό Εργαστήριο), με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας εκ περιτροπής απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2021-2022.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ**

Έχοντας υπόψη:

1. Την **παρ.2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994**, όπως έχει τροποποιηθεί με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009 και ισχύει σήμερα, δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του Ν.2190/94: «β. Το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των Α.Ε.Ι., των Τ.Ε.Ι. και των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.», «η. Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους.»
2. Τις διατάξεις της **παρ.2 του άρθρου 30 του Ν. 3274/2004**, όπως ισχύει
3. Τις διατάξεις του **Ν.3584/2007** «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων»
4. Τις διατάξεις του **Ν.3852/2010** «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. **524/17.6.1980** (ΦΕΚ 143/τ.α'/1980) καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
6. Το με αριθμό **16/1966 Β.Δ.** (ΦΕΚ 7/τ.α'/15.1.1966) «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων», όπως ισχύει σήμερα
7. Το με αριθμό **370/1983Π.Δ** (ΦΕΚ130/τ. ά/1983) «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης»
8. Την υπ'αριθμ. **19/2021** «Προγραμματισμός προσλήψεων έτους 2021 -Υποβολή αιτήματος για την πρόσληψη προσωπικού με σχέση ΙΔΟΧ» (**ΑΔΑ: 6ΜΠΜΟΡΑΘ-0ΦΨ**) απόφαση του Δ.Σ της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β.
9. Τη με αριθμ. πρωτ.οικ. **34180/5-5-2021** απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών

10. Τη με αριθμ. **36/23-6-2021** απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (**ΑΔΑ: 9ΒΚ1ΟΡΑΘ-1ΡΒ**), περί έγκρισης της προκήρυξης πρόσληψης εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού προσωπικού για το σχολικό έτος 2021-2022.
11. Τη με **Α.Π 99656/11-8-2021** απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, περί συγκρότησης επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού
12. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του Προϋπολογισμού της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις για το 2021. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον Προϋπολογισμό του επόμενου έτους.

Ανακοινώνει την πρόσληψη καλλιτεχνικού - εκπαιδευτικού προσωπικού στα πολιτιστικά τμήματα της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (Δημοτικό Ωδείο Αγίας Βαρβάρας, Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης Αγίας Βαρβάρας, Σχολή Κλασικού & Σύγχρονου Χορού, Κέντρο Εικαστικών Τεχνών, Παραδοσιακοί χοροί, Θεατρικό Εργαστήριο), με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας εκ περιτροπής απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2021-2022, συνολικού αριθμού **ενενήντα τριών (93)** ατόμων για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά-ειδικά προσόντα και τη χρονική διάρκεια της σύμβασης.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ

ΚΩΔ	ΟΡΓΑΝΟ/ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
1	ΠΙΑΝΟ	3	Εως (9) μήνες από την υπογραφή.	<p>Τίτλοι σπουδών:</p> <p>α) Για τις αναγνωρισμένες σχολές: Δίπλωμα αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αφορά ΚΩΔ: 01 ΕΩΣ 21</p> <p>β) Για τις μη αναγνωρισμένες σχολές: Βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Αφορά ΚΩΔ: 22 ΕΩΣ 29</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</p> <p>Αποδεδειγμένη 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα, στις οποίες να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες(συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις,</p>
2	ΒΙΟΛΙ	2		
3	ΒΙΟΛΑ	1		
4	ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ	1		
5	ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	3		
6	ΦΛΑΟΥΤΟ	1		
7	ΟΜΠΟΕ	1		
8	ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	1		
9	ΣΑΞΟΦΩΝΟ	1		
10	ΦΑΓΚΟΤΟ	1		
11	ΚΟΡΝΟ	1		
12	ΤΡΟΜΠΕΤΑ	1		
13	ΤΡΟΜΠΟΝΙ	1		
14	ΤΟΥΜΠΑ	1		
15	ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ	1		
16	ΜΟΝΩΔΙΑ	3		
17	ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ	1		
18	ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟΥ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	1		
19	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	1		
20	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (α', β', γ')	2		

	θεωρία & α', β', γ' αρμονία)			διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις- διακρίσεις κλπ.
21	ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (ειδικό αρμονίας, αντίστιξη, φούγκα, σύνθεση, ενοργάνωση)	2		
22	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	2		
23	ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ	1		
24	ΚΡΟΥΣΤΑ - ΝΤΡΑΜΣ	1		
25	ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	1		
26	ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ	1		
27	ΑΡΜΟΝΙΟ	1		
28	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	1		
29	ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ-ΗΧΟΛΗΨΙΑ	1		
30	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	1		Τίτλοι σπουδών: Εμπειροτέχνες με βεβαίωση /πιστοποιητικό περάτωσης σπουδών ή 10ετή διδακτική προϋπηρεσία ή 10ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στο ίδιο όργανο
31	ΟΥΤΙ	1		
32	ΚΑΝΟΝΑΚΙ	1		
33	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΒΙΟΛΙ	1		
34	ΚΛΑΡΙΝΟ	1		
35	ΚΡΟΥΣΤΑ	1		
36	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΥΡΑ	1		
37	ΚΡΗΤΙΚΗ ΛΥΡΑ	1		
38	ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΛΥΡΑ	1		
39	ΣΑΝΤΟΥΡΙ	1		
40	ΛΑΟΥΤΟ	1		
41	ΠΝΕΥΣΤΑ (Γκάιντα, Τσαμπούνα, Καβάλι, Φλογέρα)	1		
	ΣΥΝΟΛΟ	51	Εως (9) μήνες από την υπογραφή.	Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές ή συλλόγους. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες(συμμετοχή σε ορχήστρα), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις- διακρίσεις κλπ.

ΑΝΩΤΕΡΗ ΣΧΟΛΗ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΩΔ	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
42	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ-ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	13	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης, ή ηθοποιός, αναγνωρισμένης αξίας με δεκαετή πραγματική θεατρική εργασία ή θεατρικός συγγραφέας αναγνωρισμένης αξίας με σπουδές στην Τέχνη της Υποκριτικής. Όπου αναφέρεται ο όρος «αναγνωρισμένης αξίας» η διαπίστωση θα γίνεται από την Επιτροπή του άρθρου 25 του Ν.1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως κ.λ.π.». Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις - διακρίσεις κ.τ.λ)

43	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ-ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ	1	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνογράφος – Ενδυματολόγος αναγνωρισμένης αξίας. Όπου αναφέρεται ο όρος «αναγνωρισμένης αξίας» η διαπίστωση θα γίνεται από την Επιτροπή του άρθρου 25 του Ν.1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως κ.λ.π.».</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 2ετής διδακτική προϋπηρεσία σε Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης αναγνωρισμένες από το ΥΠ.ΠΟ.Α Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις, διακρίσεις κτλ)</p>
44	ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ-ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ-ΑΦΗΓΗΣΗ	1	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Συγγραφέας-λογοτέχνης δημιουργός ντοκυμαντέρ(σενάριο-έρευνα-σκηνοθεσία), αναγνωρισμένης αξίας.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ, βραβεία, τιμητικές διακρίσεις , συστάσεις κτλ)</p>
45	ΘΕΩΡΙΑ-ΙΣΤΟΡΙΑ - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης κινηματογράφου αναγνωρισμένης αξίας. Όπου αναφέρεται ο όρος «αναγνωρισμένης αξίας» η διαπίστωση θα γίνεται από την Επιτροπή του άρθρου 25 του Ν.1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως κ.λ.π.».</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις, διακρίσεις κτλ)</p>
46	ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ	1	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Σκηνοθέτης ή ηθοποιός, αναγνωρισμένης αξίας, με δεκαετή πραγματική θεατρική εργασία και κατά προτίμηση ειδικευμένος στην Τεχνική του λόγου και της Υποκριτικής. Όπου αναφέρεται ο όρος «αναγνωρισμένης αξίας» η διαπίστωση θα γίνεται από την Επιτροπή του άρθρου 25 του Ν.1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως κ.λ.π.».</p>

				<p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 2ετής διδακτική προϋπηρεσία σε Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης αναγνωρισμένες από το ΥΠ.ΠΟ.Α Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ, συστάσεις – διακρίσεις, κτλ)</p>
47	ΚΙΝΗΣΗ - ΧΟΡΟΣ	3	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Διπλωματούχος Ανωτάτης ή Ανώτερας Σχολής Χορού ή Σχολής Κινησιολογίας Ελληνικής ή Ξένης και με 3ετή πείρα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένη Σχολή Χορού Ελληνική ή Ξένη.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 6ετής προϋπηρεσία και διδακτική εμπειρία στο χώρο του Θεάτρου και των Δραματικών Σχολών. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και καλλιτεχνικά φεστιβάλ</p>
48	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	1	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Φιλολόγος με επίδοση στο μάθημα αυτό ή λογοτέχνης με αναγνωρισμένη συγγραφική δράση.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 10 ετής διδακτική εμπειρία σε ιδρύματα που έχουν σχέση με το θέατρο. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p>
49	ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ-ΙΣΤΟΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	1	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Θεατρικός συγγραφέας ή διακεκριμένος λόγιος ή φιλόλογος με αναγνωρισμένη εργασία στο θέατρο ή πτυχιούχος Σχολής ή τμήματος Θεατρολογίας Ελληνικών ή Ξένων Πανεπιστημίων.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 10 ετής διδακτική εμπειρία σε ιδρύματα που έχουν σχέση με το θέατρο. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p>

50	ΜΟΥΣΙΚΗ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ	2	Εως (9) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι σπουδών: Διπλωματούχος ή πτυχιούχος αναγνωρισμένου Ελληνικού ή ξένου Ωδείου τάξεως Μονωδίας με γνώσεις θεωρητικών Μουσικής τουλάχιστον Αρμονίας, αναγνωρισμένης αξίας και με πενταετή πείρα διδασκαλίας σε αναγνωρισμένο Ωδείο, Όπου αναφέρεται ο όρος «αναγνωρισμένης αξίας» η διαπίστωση θα γίνεται από την Επιτροπή του άρθρου 25 του Ν.1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως κ.λ.π.».</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 5ετής επαγγελματική προϋπηρεσία και διδακτική εμπειρία. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις- διακρίσεις κλπ.</p>
	ΣΥΝΟΛΟ	25		

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

ΚΩΔ	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
51	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Ηθοποιός με σπουδές στην Υποκριτική Τέχνη.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη 10ετής Θεατρική, Κινηματογραφική και τηλεοπτική δραστηριότητα. Εμπειρία στη θεατρική εκπαίδευση, στη σκηνοθεσία θεατρικών ομάδων εφήβων και ενηλίκων και στο συντονισμό ομάδων αυτοβελτίωσης μέσα από θεατρικό παιχνίδι και σωματική έκφραση(Πτυχίο NLP).</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις, κινηματογραφικές ταινίες και τηλεοπτικές σειρές, σκηνοθεσία θεατρικών ομάδων, συστάσεις – διακρίσεις, εμπειρική προϋπηρεσία)</p>
	ΣΥΝΟΛΟ	1		

ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ & ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ

ΚΩΔ	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ - ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
52	ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΧΟΡΟΣ	2	Έως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή ΚΣΟΤ της Ημεδαπής ή Βεβαίωση αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική εμπειρία σε Ιδιωτικές η Δημοτικές Σχολές χορού αναγνωρισμένες από το κράτος. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας.</p> <p>Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κλπ.</p>
53	ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ-ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΧΟΡΟΣ	4		<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή ΚΣΟΤ της Ημεδαπής ή Βεβαίωση αναγνωρισμένης Ανώτερης ή Ανώτατης σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κλπ.</p>
54	ΧΟΡΟΙ LATIN	1	Έως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα Latin από πιστοποιημένο φορέα (ΙΔΤΑ, ΑΣΧΕ, ΕΧΟΕ)</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική εμπειρία σε Ιδιωτικές η Δημοτικές Σχολές χορού αναγνωρισμένες από το κράτος. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας.</p> <p>Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κλπ.</p>

55	HIP-HOP, FUNKY JAZZ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική εμπειρία σε Ιδιωτικές ή Δημοτικές Σχολές χορού αναγνωρισμένες από το κράτος. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κλπ.</p>
	ΣΥΝΟΛΟ	8		

ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΚΩΔ	ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ - ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
56	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	2	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο Καλών Τεχνών κατεύθυνση ζωγραφικής, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις, κτλ.</p>
57	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο Καλών Τεχνών κατεύθυνση ζωγραφικής, Πανεπιστημίων της ημεδαπής ή ισότιμο πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</p> <p>α) Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2ετής διδακτική εμπειρία σε παιδικά τμήματα εικαστικών τεχνών σε ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή).</p>

58	ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (ΑΣΚΤ) ή ΙΕΚ ή Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή λοιπών αναγνωρισμένων σχολών ή βεβαίωση εικαστικών σχολών του εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 1ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις, κτλ.</p>
59	ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΤΕΙ / ΙΕΚ/ Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή λοιπών αναγνωρισμένων σχολών ή Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στη Διακόσμηση και τις Εικαστικές κατασκευές από ΙΕΚ ή Εργαστήρι Ελευθέρων Σπουδών</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio(προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις.</p>
60	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	1	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΤΕΙ (Τμήμα Φωτογραφίας) ή ΙΕΚ Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών ή Βεβαίωση Σχολών Φωτογραφίας του εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 3ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας, portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή, εκθέσεις)</p>

	ΣΥΝΟΛΟ	6		
--	---------------	----------	--	--

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ

ΚΩΔ	ΟΡΓΑΝΟ/ΜΑΘΗΜΑ	ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ- ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
61	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΧΟΡΟΣ	2	Εως (8) μήνες από την υπογραφή	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΤΕΦΑΑ με ειδικότητα Παραδοσιακών Χορών ή ισότιμης αναγνωρισμένης σχολής της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής ή σεμιναριακή επιμόρφωση.</p> <p>Γενική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής διδακτική εμπειρία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές ή συλλόγους.</p> <p>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου και των μαθητών του αποδεδειγμένη (συμμετοχή σε εκδηλώσεις, φεστιβάλ, ερευνητική λαογραφική δραστηριότητα).</p>
	ΣΥΝΟΛΟ	2		
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	97		

Σύμφωνα με την **παρ.2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994**, όπως έχει τροποποιηθεί με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009 και ισχύει σήμερα, δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α', Β' και Γ' του Ν.2190/94: «β. Το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των Α.Ε.Ι., των Τ.Ε.Ι. και των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.», «η. Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους.»

Επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού.

Θα ακολουθηθεί η διαδικασία που ορίζει το **Π.Δ. 524/17-6-1980**

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές	30%
Εμπειρία – Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο.	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα (συνέντευξη)	Παιδαγωγική προσέγγιση ,προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες)	20%
Κοινωνικά , οικογενειακά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊκή οικογένεια)	5%

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε. Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους. Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

ΑΙΤΗΣΗ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ

Η αίτηση των υποψηφίων υποβάλλεται εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επόμενη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας προκήρυξης.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο.

Δεν γίνονται δεκτές αιτήσεις που υποβάλλονται ταχυδρομικά ή ηλεκτρονικά.

Η αίτηση θα απευθύνεται προς το Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου «Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Αγίας Βαρβάρας» και θα υποβάλλεται στα γραφεία της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β., Σίφνου & Αγίου Γεωργίου, **κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 10.30 π.μ. μέχρι 14.30 μ.μ.**

Περισσότερες πληροφορίες στα γραφεία της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β. τηλ.: 210.5697223-4.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 21ο έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 65ο.

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση σε μία (1) μόνο θέση:**

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Βιογραφικό Σημείωμα.

2. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας

3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο, η οποία θα πρέπει να έχει επιμερισμένα τα διδακτικά έτη σε ακαδημαϊκά (πχ 2019-2020) . **Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.** Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα Μουσικά Ιδρύματα, Σχολές Χορού, Ανώτερες Σχολές Δραματικής Τέχνης , εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. **Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα). Η αναγραφή του αριθμού πρόσληψης αφορά τους μουσικούς.**

Οι υποψήφιοι που υπέβαλαν αίτηση για το διδακτικό έτος 2020-2021 και αξιολογήθηκαν, θα υποβάλουν μόνο τα δικαιολογητικά προϋπηρεσίας (διδακτική ή και επαγγελματική) που βεβαιώνουν την προϋπηρεσία και τους τίτλους σπουδών που αποκτήθηκαν από 01 Οκτωβρίου 2020 έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων βάσει της παρούσας προκήρυξης και δεν έχουν προσκομιστεί, καθώς και οποιοδήποτε δικαιολογητικό πιστοποιεί μεταβολή στα στοιχεία τους σε σχέση με την προηγούμενη διδακτική περίοδο ή επιπροσθέτως απαιτούνται από την παρούσα προκήρυξη.

5. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας : συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, διακρίσεις μαθητών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου (εκθέσεις), συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών, συστάσεις-διακρίσεις, παραστάσεις χορού – θεάτρου, χορογραφίες, συμμετοχές σε διαγωνισμούς, κινησιολογία, video dance, κλπ. Τα ανωτέρω αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας για να προσμετρηθούν θα πρέπει να πιστοποιούνται εντύπως εκτός των ηχογραφήσεων όπου θα υποβάλλονται ηλεκτρονικά (CD).

6. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- ο 'Ότι αυτά που αναφέρονται στην αίτηση και το Βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή
- ο Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
- ο 'Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη
- ο 'Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

- ο Τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
- ο Η αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης

7. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης. Σε περιπτώσεις πολυτέκνων βεβαίωση από την οικεία ομοσπονδία του υποψήφιου. Για τις περιπτώσεις μονογονεϊκής σε περίπτωση χηρείας ή διάζευξης απαιτούνται αντίστοιχα νόμιμα δικαιολογητικά. Δεν γίνονται αποδεκτές υπεύθυνες δηλώσεις.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην προκήρυξη και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Παρατηρήσεις

- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν **αίτηση για μία (1) μόνο ειδικότητα.**
- **Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος.**
- Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας τους, ανάλογα με την προσέλευση ή αποχώρηση μαθητών/σπουδαστών στα επιμέρους τμήματα των δράσεων της επιχείρησης .
- Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν θα παρέχουν τις υπηρεσίες τους, σε όποιες δράσεις - δομές κρίνει απαραίτητο η επιχείρηση, ανάλογα πάντα με την προσέλευση των μαθητών/σπουδαστών καθώς και την εκάστοτε ειδικότητα του επιλεγέντος.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η αξιολόγηση και επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του αρθ. 4 του ΠΔ 524/80, η συνεδρίαση της οποίας θα πραγματοποιηθεί την έκτη εργάσιμη (6^η) ημέρα από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών, όπως ορίζει το άρθρ. 5 του ΠΔ 524/80. Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλαν τα απαραίτητα-κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την τριμελή επιτροπή επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού με αιτιολογημένη απόφαση.

Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει (τηλεφωνικά) αυθημερόν όσους υποψήφιους κρίνει, προκειμένου να τους πάρει συνέντευξη.

Η επιτροπή λαμβάνει υποχρεωτικά υπόψη τα ειδικά τυπικά και πρόσθετα προσόντα και τη συνέντευξη (όπου απαιτηθεί) κατά την κρίση της και δια αιτιολογημένης απόφασης , το αργότερο εντός πενθημέρου από της συνεδριάσεώς της, καταρτίζει πίνακα κατ` αξιολογική σειρά.

Ο πίνακας επιλεγόμενων θα τοιχοκολληθεί αυθημερόν στον πίνακα ανακοινώσεων της ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β και στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Βαρβάρας (www.agiavarvara.gr)

Ο πίνακας επιλεγομένων ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη του προσωπικού διενεργείται κατά τη σειρά του πίνακα. Ο τελικός αριθμός των επιτυχόντων που θα προσληφθεί θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγεγραμμένων μαθητών στις σχολές και τα τμήματα και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις. Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο αν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στην ειδικότητα που έχουν επιλεγεί. Όσον αφορά στην κατανομή των ωρών διδασκαλίας, αυτή γίνεται αποκλειστικά με απόφαση της αρμόδιας Διεύθυνσης της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β)

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η περίληψη της παρούσας προκήρυξης θα δημοσιευτεί σε δύο (2) ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Αττικής.

Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αγίας Βαρβάρας (ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β) και στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Βαρβάρας (www.agiavarvara.gr), μαζί με την αίτηση.

Τα δεδομένα των αιτούντων-υποψηφίων προς πρόσληψη και τα συνοδευτικά αυτών δικαιολογητικά-νομιμοποιητικά έγγραφα τα συλλέγουμε απευθείας και μόνον από τον/την υποψήφιο/α, επειδή αυτά είναι απολύτως απαραίτητα για την αξιολόγηση της καταλληλότητάς του/της για τη συγκεκριμένη θέση. Σκοπός της συλλογής, επεξεργασίας κλπ είναι η πρόθεση σύναψης ωρομίσθιας σύμβασης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, μετά από αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης ("Υποκείμενο των Δεδομένων"), ο έλεγχος των προσόντων του/της (6.1β' ΓενΚαν), η ελάχιστη αναγκαία επεξεργασία των δεδομένων αυτών για την αξιολόγηση του/της ενδιαφερόμενου/ης και η αντιστοίχιση των αναφερομένων στην αίτησή του/της με τις προϋποθέσεις της προκήρυξης, καθώς και η προάσπιση των συμφερόντων του Δήμου Αγίας Βαρβάρας και της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Αγίας Βαρβάρας.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΗΣ ΔΗ.Κ.Ε.Α.Β.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΦΕΓΓΗ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄.

1. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΕΙΔΙΚΩΝ-	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών		Βασικός τίτλος σπουδών	20
*		Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι	Μέγιστος αριθμών μορίων 10 (2 μόρια για κάθε τίτλο)
Διδακτική Προϋπηρεσία		Από 3 έως 5 έτη	15
*		Από 5 έως 10 έτη	20
*		Άνω των δέκα ετών	30
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα		Καλλιτεχνικό έργο του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	Μέγιστος αριθμών μορίων 15
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα		Παιδαγωγική προσέγγιση , προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 20
Κοινωνικά , κριτήρια	οικογενειακά	Πολύτεκνος - Μονογονεϊκή οικογένεια	5

2. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ-ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ-ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΕΙΔΙΚΩΝ-	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών		Βασικός τίτλος σπουδών	20
*		Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι	Μέγιστος αριθμών μορίων 10 (2 μόρια για κάθε τίτλο)
Διδακτική Προϋπηρεσία		Από 1 έως 5 έτη	15
*		Από 5 έως 10 έτη	20
*		Άνω των δέκα ετών	30
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα		Καλλιτεχνικό έργο του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	Μέγιστος αριθμών μορίων 15
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα		Παιδαγωγική προσέγγιση , προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 20
Κοινωνικά , κριτήρια	οικογενειακά	Πολύτεκνος - Μονογονεϊκή οικογένεια	5

3. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΕΙΔΙΚΩΝ-	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών		Βασικός τίτλος σπουδών	20
*		Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι	Μέγιστος αριθμών μορίων 10 (2 μόρια για κάθε τίτλο)
Διδακτική Προϋπηρεσία		Από 2 έως 5 έτη	15
*		Από 5 έως 10 έτη	20
*		Άνω των δέκα ετών	30
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα		Καλλιτεχνικό έργο του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	Μέγιστος αριθμών μορίων 15
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα		Παιδαγωγική προσέγγιση , προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 20
Κοινωνικά , κριτήρια	οικογενειακά	Πολύτεκνος - Μονογονεϊκή οικογένεια	5

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας σε όλες τις παραπάνω κατηγορίες προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες που παρουσιάζονται

ΣΠΟΥΔΕΣ- ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ- ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ